

VERBALE N. 3

Prima prova d'esame del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABAV01 – Anatomia Artistica - indetto dall'Accademia di Belle Arti di Macerata, Bando prot. n. 8002/17 del 17/11/2023 (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180).

L'anno 2024, il giorno 24, del mese di giugno, alle ore 8:00, nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, via Gramsci, presso l'Aula FD4, si è riunita, per lo svolgimento della prima prova d'esame, la Commissione valutatrice del Concorso di cui al Bando prot. n. 8002/17 del 17/11/2023, nominata con D.D. n. 1252/17 del 12/02/2024, composta da:

- Prof.ssa Daniela Leoni, nella qualità di Presidente;
- Prof.ssa Daniela Rizzo, nella qualità di Componente;
- Prof. Maurizio Cesarini, nella qualità di Componente;

Al momento dell'identificazione dei candidati risulta assente la Dott.ssa Vera Risso, in qualità di RUP e di Segretario Verbalizzante che non ha comunicato la sua assenza. Viene quindi convocato per le vie brevi dalla direzione in sostituzione temporanea del Segretario Verbalizzante il Dott. Matteo Torresi della Segreteria Studenti.

Preliminarmente la Commissione si era riunita per la predisposizione delle tracce; ciascuna traccia era stata inserita in una busta affinché il contenuto non fosse in alcun modo visibile.

Ciascuna busta, recante il timbro dell'Accademia di Belle Arti di Macerata e la sigla del Presidente di Commissione, viene sigillata e siglata dal Presidente della Commissione.

Alle ore 08:44 si procede all'identificazione dei candidati mediante documento di riconoscimento.

All'atto del riconoscimento viene fornito a ciascun candidato il seguente materiale contrassegnato dal timbro dell'Accademia di Belle Arti di Macerata e dalla sigla del Presidente della Commissione:

- foglio identificativo del candidato;
- una busta piccola;
- una busta grande;
- n.5 fogli formato A3;
- una penna di colore nero;
- una matita da disegno HB
- un portamine
- una gomma da cancellare

- un temperino
- una scatola contenente 18 colori pastello
- colla

Alle ore 08:48, si è conclusa l'identificazione dei candidati presenti, i quali prendono posto nell'area concorsuale.

L'elenco dei candidati presenti e assenti viene riportato nella tabella di cui all'ALLEGATO 1 al presente verbale.

Risultano presenti n. 4 candidati.

Risultano assenti n. 5 candidati.

Alle ore 08:49 il Presidente della Commissione richiama l'attenzione dei candidati sulle seguenti regole di comportamento da osservare durante la prova:

- i telefoni cellulari devono essere spenti e collocati in un luogo opportunamente custodito;
- non è permesso ai concorrenti di parlare tra loro;
- può essere esclusivamente utilizzato il materiale fornito in dotazione;
- non è consentito apporre alcun segno di riconoscimento sull'elaborato o sulle buste;
- non è consentito uscire dall'aula prima che siano trascorse due ore dall'inizio della prova;
- ciascun candidato consegnerà l'elaborato in forma anonima, inserendolo nella busta grande unitamente alla busta piccola nella quale, ciascun candidato, dovrà previamente collocare il foglio identificativo con il proprio nome e cognome scritto in stampatello maiuscolo;

Il Presidente della Commissione dichiara che prima dell'estrazione della traccia da svolgere, si eseguirà l'estrazione della lettera dell'alfabeto a partire dalla quale avrà inizio la seconda prova. Dalla lettera estratta verrà redatto l'elenco per il calendario della seconda prova.

Ai fini dell'estrazione sopra indicata, tutte le lettere dell'alfabeto completo dalla A alla Z (26 lettere), piegate in modo tale da non essere in alcun modo riconoscibili, sono state inserite in una scatola trasparente.

Alle ore 08:54, il Presidente invita tra i candidati presenti un volontario che procede al sorteggio della lettera. Più precisamente, il candidato Pal** Ma** sorteggia la lettera. Gli altri candidati assistono dal proprio posto alle operazioni di sorteggio. Il Presidente della Commissione dà atto che la lettera estratta è la lettera O.

Il candidato Gir** Re** sorteggia la traccia. Un secondo candidato assiste da vicino alle operazioni di sorteggio. Il Presidente dà atto che la prima busta estratta è di seguito contraddistinta come "Prima traccia estratta".

Il Presidente della Commissione procede all'apertura e alla lettura della traccia estratta e successivamente all'apertura e alla lettura delle tracce non estratte utili alla prova. Nel rispetto della massima trasparenza della procedura, vengono di seguito testualmente riportate le tracce:

Prima busta: Traccia estratta: "Elaborazione e progettazione di un abito strutturato su un corpo anatomico".

Seconda busta: "Traccia non estratta: Elaborazione e progettazione di un abito connesso ad un utilizzo legato alla pratica artistica intesa come performance, teatro, spettacolo. Possibili riferimenti: Cristina Borghi, Orlan, Marina Abramovic, ed altri."

Terza busta: Traccia non estratta: "Elaborazione e progettazione di un abito riferibile ai linguaggi del design contemporaneo".

A ciascun candidato viene consegnato il testo della traccia estratta.

Il Presidente della Commissione dichiara che alle ore 09:15, ha ufficialmente inizio la prova.

Alle ore 9:30 la RUP, Dott.ssa Vera Risso, si aggiunge alla Commissione, in conseguenza di ciò il Dott. Matteo Torresi cessa dalla funzione di Segretario Verbalizzante.

La Dott.ssa Vera Risso chiede al Presidente se sia stato adottato il metodo con il codice alfanumerico al fine di garantire l'imparzialità e trasparenza sulla corrispondenza compito – candidato, da lei suggerito preliminarmente tramite mail, considerando questa modalità unico strumento a garanzia di quanto dichiarato.

Il Presidente comunica alla Dott.ssa Vera Risso, come già specificato via mail, che la Commissione unanimemente ha deciso di utilizzare la procedura di consegna per ciascun candidato di una busta grande contenente l'elaborato in forma anonima e una busta piccola sigillata dal candidato in cui egli avrà preventivamente collocato un foglio identificativo.

Decorso 360 minuti, alle ore 15:15, termina la prima prova.

Gli elaborati, consegnati in forma anonima, risultano essere n.4.

Gli elaborati verranno valutati in forma anonima, esclusivamente dai componenti della Commissione, che avrà cura di lasciare chiusa la busta piccola contenente il corrispondente nome del candidato.

La Commissione, al termine delle operazioni di valutazione degli elaborati, procederà con l'apertura delle buste piccole alla presenza dei candidati, alla redazione dell'elenco degli ammessi alla seconda prova e del calendario della seconda prova. Pertanto la Commissione invita i candidati a partecipare alla procedura di apertura delle buste piccole, per associare ad ogni elaborato l'identità corrispondente e che si terrà in presenza in piazza Vittorio Veneto n.5, Sala del Presidente Piano 5, e in modalità telematica al seguente link <https://meet.google.com/fvq-swqd-nrv> alle ore 11,00 il giorno martedì 25 giugno 2024. Contestualmente saranno comunicate ai candidati le modalità di discussione afferenti alla seconda prova d'esame.

Alle ore 15:30 la Commissione dichiara chiusa la seduta.

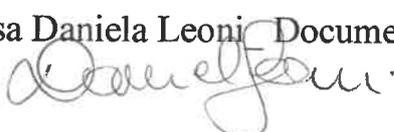
La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, con l'avvertenza, nel rispetto della normativa sulla privacy, che i nominativi dei candidati non siano riconoscibili.

Letto, approvato e sottoscritto.

Macerata, 24.06.2024

La Commissione

Presidente: Prof.ssa Daniela Leoni _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Componente: Prof.ssa Daniela Rizzo _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Componente: Prof. Maurizio Cesarini _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Segretario Verbalizzante: Dott.ssa Vera Rizzo _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



ALLEGATO 1

TABELLA Elenco Candidati Ammessi alla prima prova - Presenti e assenti

N.	CANDIDATO	ID DOMANDA	PRESENTE/ASSENTE
1	BAR** VI**	27476	ASSENTE
2	CUD** DA**	27079	ASSENTE
3	DAG** VA**	27078	ASSENTE
4	DON** SI**	22702	ASSENTE
5	FRA** RO**	27504	PRESENTE
6	GIR** RE**	26773	PRESENTE
7	MAN**Z* DA*	28918	ASSENTE

8	PAL** MA**	29018	PRESENTE
9	VAN** M*LU**	27230	PRESENTE